



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

|                    |                                                                           |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Název školy        | Gymnázium, Šternberk, Horní nám. 5                                        |
| Číslo projektu     | CZ.1.07/1.5.00/34.0218                                                    |
| Šablona            | I/2 Inovace a zkvalitnění výuky směřující k rozvoji čtenářské gramotnosti |
| Označení materiálu | VY_12_INOVACE_Pos_13                                                      |
| Vypracoval(a), Dne | Mgr. Jitka Pospíšilová, 4.1.2013                                          |
| Ověřeno (datum)    | 7.1.2013                                                                  |
| Předmět            | Český jazyk                                                               |
| Třída              | V.A                                                                       |
| Téma hodiny        | Francouzský realismus – práce s ukázkou                                   |
| Druh materiálu     | Pracovní list                                                             |
| Anotace            | Práce s pracovním listem. Písemné odpovědi na otázky.                     |

### 1. Přečti si následující úryvky. Jistě poznáš, z jaké knihy kterého autora pochází. Něco je ale špatně. Poskládej jednotlivé části tak, aby na sebe navazovaly.

- A) „Tak tedy...! Rudolfe, jsem zničena! Musíš mi půjčit tři tisíce franků!“  
 „Ale...ale“ řekl pomalu se zdvíhaje, a jeho tvář nabývala vážného výrazu.  
 „Víš,“ pokračovala Ema rychle, „že můj muž svěřil všechno své jmění notáři; notář uprchl. Vypůjčovali jsme si, pacienti neplatili. Ostatně ta celá věc není ještě zlikvidována, později přijdeme ke svým penězům. Ale dnes nám pro tři tisíce franků zabaví náš majetek: teď, teď hned; a spoléhajíc se na tvé přátelství, přišla jsem k tobě.“
- B) „Ty je nemáš....! Měla jsem si ušetřit tuto poslední hanbu. Nikdy jsi mě nemiloval! Nejsi o nic lepší než ostatní!“  
 Prozrazovala se, zaplétala se.  
 Rudolf ji přerušil, ujišťuje ji, že je sám „v peněžních nesnázích“.  
 „Ach, to tě lituji!“ řekla Ema. „Ano, velmi tě lituji...!“
- C) „Ach,“ pomyslel si Rudolf, který pojednou velmi zbledl, „proto tedy přišla!“  
 Konečně řekl s neklidnější tváří: „Nemám je, drahá paní!“  
 Nelhal. Kdyby je měl, byl by je bezpochyby dal, třebaže je všeobecně velmi nepříjemné dělat takové krásné skutky, neboť žádost o peníze je ze všech vichřic, které dopadají na lásku, nejstudnější a nejničivější.  
 Nějakou chvíli se na něj dívala.  
 „Ty je nemáš!“  
 Opakovala několikrát:
- D) Propukla v pláč. Rudolf se domníval, že je to výbuch lásky, protože mlčela, pokládal toto mlčení za poslední projev studu a zvolal: „Ach, odpusť mi! Ty jediná se mi líbíš. Byl jsem hloupý a zlý! Miluju tě a budu tě stále milovat!“  
 Co je ti, nu, řekni!“  
 Klekl si před ní.



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

E) Upřela zrak na damascenskou pušku, jež se leskla ve sbírce zbraní.

„Ale je-li člověk chudý, nedává si stříbro na pažbu své pušky! Nekupuje si hodiny vykládané želvovinou!“ pokračovala, ukazujíc na rokokové hodiny; „ani stříbrné pozlacené píšťalky k bičíkům,“ dotkla se jich, „ani přívěsky k hodinkám! Ach, nic mu nechybí! Ani ten stojánek na likéry v pokoji; neboť ty sám jsi do sebe zamilován, žiješ sám, máš zámek, statky, lesy; pořádáš štvanice, jezdíš si do Paříže.. Ach, kdyby to bylo jen toto,“ vzkřikla, sahajíc na krb po manžetových knoflících, „nejmenší z takových hloupůstek! Je možné je proměnit v peníze...! Och, nechci je, jen si je nech!“ A daleko zahodila oba knoflíky.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |

2. Na základě ukázky urči, která z následujících výpovědí je správně (A), která špatně (N) (zatrhni).

|                                            | A                        | N                        |
|--------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| a) Hlavní postavy se jmenují Ema a Rudolf. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b) Postavy jsou manželé.                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c) Rudolf Emu už nemiluje.                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d) Rudolf je velmi bohatý.                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e) Ema si chce půjčit peníze.              | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| f) Ema vyznává Rudolfovi lásku.            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| g) Rudolf celou dobu lže.                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| h) Ema se chová racionálně.                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| i) Ema měla ve svém životě více mužů.      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| j) Autor se snaží vysvětlit nitro postav.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

3. Přečti si ukázku ještě jednou. Jaký by mohl být její konec?

- a) Rudolf Emě peníze nakonec půjčí.
- b) Ema odejde s nepořízenou.
- c) Rudolf Emě doporučí známého, který jí může peníze půjčit.
- d) Eva zůstane na večeři.

4. Najdi v textu příklad:

- a) Přímé řeči - \_\_\_\_\_
- b) Neukončené výpovědi - \_\_\_\_\_
- c) Metafora - \_\_\_\_\_
- d) Popis emocí - \_\_\_\_\_
- e) Vypravěčskou formu - \_\_\_\_\_



## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

5. Z jakého důvodu byly tyto prostředky použity?



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**Řešení:** 1. 1 – D, 2 – A, 3 – C, 4 – B, 5 – E

2. A – a, e, i

3. b

4. žádost o peníze je ze v šech vichřic.....